Tankard with cover

Metalwork Collection

Accession Nr.:	19118
Artist/Maker:	Grömig, Heinrich
Date of production:	(presumably)
Inscription:	száj-és talpperemén HG mesterjegy (vö.: Reitzner 173. p.) és bécsi hitelesítőjegy 1738-as (?) évszámmal; fedelének peremén 1806-1807 közt használt prágai újrahitelesítő jegy
Materials:	ivory; silver-gilt
Techniques:	carved; chased
Dimensions:	height: 32,4 cm base diameter: 21,5 cm

Circular foot divided into four parts at the rim of the lip and on the stepped cover is a decoration of bands, rosettes, foliage and shells, on an embossed base. It has a cone finial surrounded with foliated rosettes. The handle is moulded, ending in a griffin head, with a voluted thumbpiece. The representations of the ivory carving covering the body are of Neptune and his court. According to József Diner-Dénes, this work was made by a South-German workshop under Roman influence. The marks are on the rim of the foot and on the cover.

Literature

- szerző: Neuwirth Waltraud: *Wiener Silber: Punzierung 1524-1780*. magánkiadás, Wien, 2004. - Nr. 766-769.
- Szerk.: Mikó Árpád: *Jankovich Miklós (1773-1846) gyűjteményei*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2002. - Nr. 117. (Békési Éva)
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 5.51. (Békési Éva)
- a vezetőt írta: Szilágyi András: *Ritka anyagok - barokk ötvösművek: Nagytétényi Kastélymúzeum, 1978*. Budapest, 1978. - Nr. 21.
- szerző: Varjú Elemér: *Vezető a Magyar Nemzeti Múzeum Történeti Osztálya kiállított gyűjteményeiben*. Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest, 1929. - p. 70.
- szerző: Hampel József: *Magyar Nemzeti Múzeum: Kalauz a régiségtárban*. Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest, 1912. - 231. p., Nr. 9.
- *Kalauz a régiségtárban*. Magyar Nemzeti Múzeum, 1912. - 11. szekrény Nr. 9.
- Szerk.: Ráth György: Az elefántcsontfaragás. *Az iparművészet könyve. II*. Athenaeum Kiadó, Budapest, 1905. - 55-166:142. (Diner-Dénes József)
- Szerk.: Rómer Flóris: *Képes kalauz a Magyar Nemzeti Múzeum Érem- és Régiségtárában*. Athenaeum Kiadó, Budapest, 1873. - 56-57. p.

© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts