


# Vase

## Ceramics and Glass Collection

<b>Accession Nr.:</b>	9546 
<b>Artist/Maker:</b>	Farkasházy-Fischer, Jenő (1863 - 1926)
<b>Manufacturer:</b>	Herend Porcelain Factory
<b>Inscription:</b>	alján masszába nyomva: HEREND / 1901
<b>Materials:</b>	porcelain
<b>Techniques:</b>	coloured in paste, coulé glaze; high-fired (so called coulé) glaze
<b>Dimensions:</b>	height: 22 cm base diameter: 10 cm opening diameter: 6,5 cm

The curved foot supports a pear-shaped body with a short neck and a slightly splayed top rim. The coulée glaze is dark blue with light blue stripes, enriched with greenish patches around the neck.

## Literature

- Szerk.: Dózsa Katalin: *Az áttörés kora. I-II. Bécs és Budapest a historizmus és az avantgárd között (1873-1920)*. Budapesti Történeti Múzeum, Budapest, 2004. - Nr. 3.2.62. (téves ltsz.mal)
- Balla Gabriella: *A századforduló - Farkasházy (Fischer) Jenő. Herend. A Herendi Porcelánmanufaktúra története*. Herendi Porcelánmanufktúra Rt., Herend, 2003. - 165.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.150. (Balla Gabriella)
- Csenkey Éva: *A magyar szecesszió kerámiaművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1985. - Nr. 125.

