Ornamental vessel - camel-shaped

Metalwork Collection

Accession Nr.:	19156
Artist/Maker:	Erhardt, Christoph
Inscription:	a talpperemen elöl város-és mesterjegy (Rosenberg, Nr. 366)
Materials:	silver
Techniques:	cast; chased; engraved decoration; gilded; repoussé/punched
Dimensions:	height: 22,5 cm diameter: 7,8x13,2 cm weight: 605,7 g

Oval base the back of the camel is a cover, adorned with a small cast figure of a negro boy. There is a similar piece by the same master in the collection of the Augsburg Staatliche Kunstsammlungen.

Literature

- Szerk.: Mikó Árpád: *Jankovich Miklós (1773-1846) gyűjteményei*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2002. - Nr. 79 (Békési Éva)
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 310. (Szilágyi András)
- a kiállítást rendezte: Ács Piroska: *Augsburgi barokk ötvösmunkák*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1984. - Nr. 4.
- Szerk.: Pulszky Károly, Radisics Jenő: *A magyar történeti ötvösmű-kiállítás lajstroma*. Franklin Társulat, Budapest, 1884. - IV. terem, p .54., Nr. 208.





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts