Relief

Metalwork Collection

Accession Nr.:	4117
Artist/Maker:	Lücke, Johann Chr. Ludwig (1705 k. - 1780)
Place of production:	Dresden
Materials:	ivory; on wooden base
Techniques:	carved
Dimensions:	height: 21,5 cm width: 16 cm

A high relief bust of St. Mary Magdalene on a wooden base. Her face is turned upwards, her eyes are fixed on the distance, her hands are clasped to her breast. The model for the composition is the type created by Guido Reni (St. Mary Magdalene, Versailles, Musée National). Its companion piece is Inv.nr. 4123.

Literature

- Szerk.: Mikó Árpád: *Jankovich Miklós (1773-1846) gyűjteményei*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2002. - Nr. 62. (Szilágyi András)
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 1.52. (Maros Donka Szilvia)
- előszó: Végh Gyula: *Régi egyházművészet országos kiállítása*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1930. - Nr. 162.





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts