

# Relief

## Metalwork Collection

Accession Nr.: 4117 

Artist/Maker: Lücke, Johann Chr. Ludwig (1705 k. - 1780)

Place of production: Dresden

Materials: ivory; on wooden base

Techniques: carved

Dimensions: height: 21,5 cm  
width: 16 cm

A high relief bust of St. Mary Magdalene on a wooden base. Her face is turned upwards, her eyes are fixed on the distance, her hands are clasped to her breast. The model for the composition is the type created by Guido Reni (St. Mary Magdalene, Versailles, Musée National). Its companion piece is Inv.nr. 4123.

## Literature

- Szerk.: Mikó Árpád: *Jankovich Miklós (1773-1846) gyűjteményei*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2002. - Nr. 62. (Szilágyi András)
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 1.52. (Maros Donka Szilvia)
- előszó: Végh Gyula: *Régi egyházművészet országos kiállítása*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1930. - Nr. 162.

