


# Relief

## Metalwork Collection

<b>Accession Nr.:</b>	4123 
<b>Artist/Maker:</b>	Lücke, Johann Chr. Ludwig (1705 k. - 1780)
<b>Place of production:</b>	Dresden
<b>Materials:</b>	ivory; on wooden base
<b>Techniques:</b>	carved
<b>Dimensions:</b>	height: 21,5 cm width: 16 cm

A high relief bust of St. Sebastian on a high wooden base. He turns away his painfully distorted face, his eyes are fixed to the sky, and his mouth is open. With his hand he seizes the arrow in his breast. Its companion piece is Inv. nr. 4117.

## Literature

- Szerk.: Mikó Árpád: *Jankovich Miklós (1773-1846) gyűjteményei*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2002. - Nr. 62. (Szilágyi András)
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 1.53. (Maros Donka Szilvia)
- előszó: Végh Gyula: *Régi egyházművészet országos kiállítása*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1930. - Nr. 163.

