

# Decorative glass - Amphora (stamnium)

Ceramics and Glass Collection

<b>Accession Nr.:</b>	23313 
<b>Artist/Maker:</b>	Pantocsek, Valentin Leó (1812 - 1893)
<b>Manufacturer:</b>	György J. Zahn glass factory (Zlatnó)
<b>Date of production:</b>	ca. 1862
<b>Place of production:</b>	Zlatnó (Zlatno)
<b>Inscription:</b>	jelzetlen
<b>Materials:</b>	iridescent glass
<b>Techniques:</b>	blown; hot-formed
<b>Dimensions:</b>	height: 30,6 cm maximum width: 12,1 cm opening diameter: 10 cm base diameter: 9 cm

The cylindrical body, which slightly flares towards the top, is followed by a long neck, on which sits a disc-shaped, rimmed mouth. The upper part of the body and the lower part of the mouth are connected on both sides by vertical handles that seem to grow out of the body. The design follows that of the *stamnium*, a type of Roman glass from the 3rd and 4th centuries. The entire surface is iridescent.

## Literature

- Szerk.: Csenkey Éva, Gálos Miklós: *Tiffany & Gallé e i maestri dell'art nouveau nella collezione del Museo di Arti Applicate di Budapest*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2013. - Nr. 1.6.
- Szerk.: Balla Gabriella: *Tiffany & Gallé. A szecesszió üvegművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 5.4.
- szerző: Varga Vera, Pataki Judit: *Üveg és ragyogás*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 22.
- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 305 (Varga Vera)







