Printed fabric (furnishing fabric)

Textile and Costume Collection

Accession Nr.:	7366
Artist/Maker:	Ranson, Paul-Elie (1862 - 1909) / designer
Date of production:	1898
Place of production:	Paris
Inscription:	nincs
Materials:	velveteen
Techniques:	printed pattern
Dimensions:	length: 183 cm width: 81 cm

Literature

- Szerk.: Csenkey Éva, Gálos Miklós: *Tiffany & Gallé e i maestri dell'art nouveau nella collezione del Museo di Arti Applicate di Budapest*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2013. - Nr. 5.1.
- Szerk.: Horváth Hilda, Szilágyi András: *Remekművek az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből. (Kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2010. - Nr. 116. (Erdei Lilla)
- Szerk.: Greenhalgh Paul: *Art Nouveau, 1890-1914*. Victoria & Albert Museum, London, 2000. - 184., 11.6 kép
- Delannoy Agnes: *Paul Élie Ranson. Du Symbolisme á l'Art Nouveau*. Somogyi Editions, Paris, 1997. - 148-151.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.21 (Pásztor Emese)
- Pásztor Emese: *Nyomott mintás textíliák a Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből. Kiállítás a sárvári Nádasdy Ferenc Múzeumban*. Szombathely, 1987. - Nr. 66.
- Szerk.: Voit Pál, László Emőke: *Régiségek könyve*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - 50. színes kép
- Menzel Brigitte: *Stoffe um 1900*. Textilmuseum, Krefeld, Krefeld, 1977. - Nr. 42.



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts