

# Bowl set - Swelling

Ceramics and Glass Collection

**Accession Nr.:** 2018.68.1-4 

**Artist/Maker:** Nagy, Márta (1954 - ) / ceramic designer

**Manufacturer:** Zsolnay factory (Pécs)

**Date of production:** 2001

**Place of production:** Pécs

**Inscription:** a két kisebb és a szoszos tál alján, a barna eosin mázon sötétebb, fényes barna festéssel: a gyári embléma (középen címerpajzsba foglalt öttorony, felette félkörívben: ZSOLNAY HUNGARY, alatta szalagtekercsben: 18 53, ez alatt PÉCS és félköríves sávban: HAND PAINTED) alatta kézírással Nagy Márta szignója; a legnagyobb tál alján egy világosabb körben barna festéssel a fenti gyári jel körül kézírásos, nyomtatott betűs felirat: Zsolnay Exhibition BGC New York 2002 / A Gift from the [ gyári jegy ] and Ceramic Artist / Nagy Márta

**Materials:** porcelain-faïence

**Techniques:** hand-shaped; painted with polychrome eosin glazes; slab rolled and built

**Dimensions:** méret (1.): 35,5 x 25,4 cm  
méret (2.): 29,2 x 18,6 cm  
méret (3.): 23,8 x 13,2 cm  
height: 6,8 cm  
length: 24,3 cm  
width: 8,8 cm

## Literature

- Novák Piroska: *Voices in Ceramics. Contemporary Hungarian Ceramic Art*. Museum of Modern Ceramic Art, Gifu / Japán, 2023. - p. 212. Nr. 36; fotó: p. 080-081. Nr. 36
- Szerk.: Csenkey Éva, Steinert Ágota: *Hungarian Ceramics from the Zsolnay Manufactory, 1853-2001*. Yale University Press, New Haven és London, 2002. - Nr. 169.
- tanulmányíró: Sárkány József: *Art of Márta NAGY Márta művészete. 1990-2001*. Szerzői kiadás, Pécs, 2002. - analóg darabok (126-131. p.)





