

Chasuble - on the orphrey cross Madonna with the child in the figure of St. Peter and St. Andrew

Textile and Costume Collection

Accession Nr.: 12972.a-d 

Date of production: second half of the 15th cent.

Place of production: Florence; Hungary (presumably)

Materials: gold coloured metal yarn; silk; silk yarn

Techniques: raised embroidery

Dimensions: length: 103 cm
width: 70 cm
length: 74 cm
width: 66 cm
length: 74 cm
width: 13 cm

Literature

- Szerk.: Mravik László: Pulszky Károly szerepe az Iparművészeti Múzeum megalakulásában. *Pulszky Károly emlékének*. Szépművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 760. (Darkó Jenő)
- szerző: Vadászi Erzsébet: *A terművészetek határai I. Gótika*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1974. - Nr. 35.
- Radisics Jenő: A női iparművészeti kiállítás. *Művészi Ipar*, 7. (1892). 1892. - 73-96:82.
- Pulszky Károly, Schickedanz Albert: *Kalauz az Iparművészeti Museum gyűjteményeihez*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1877. - p. 61., Nr. 93.

