

# Candle mould

Furniture Collection

Accession Nr.: 2654 

Place of production: Transylvania

Inscription: AP monogram és 1640-es évszám

Materials: walnut wood

Techniques: carved

Dimensions: length: 53 cm  
width: 34 cm

Shape of a standing rectangle. In the middle a symmetrical bunch of leaved pomegranates with acorns springing from a fluted jug with handles. On the border are pictures of a lion and a griffin (heraldic animals?) holding flowers. The sacred initials of Christ and Mary and the monogram AP with the date 1640 are in the middle. In the upper corners are „Italian jugs” with symmetrical leaved branches, shown reversed.

## Literature

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 376.
- Weiner Piroska: *Faragott mézeskalácsformák.* Corvina Kiadó, Budapest, 1981. - Nr. 28.
- Szerk.: Csányi Károly: *Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményei - az iparművészet rövid történetével.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1926. - Nr. 87.

