Oval dish

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	6641
Manufacturer:	Haban workshop
Place of production:	Strachotín (Moravia) (presumably); Upper-Hungary (presumably)
Inscription:	V R. -1610
Materials:	faience
Techniques:	tin-glazed
Dimensions:	height: 6 cm diameter: 38x30 cm

The oval dish with a narrow rim stands on a short, ringed base. The rim has an undulating border the deep interior has a line of blown motifs the middle of the interior is embossed. Painted in blue, green, yellow with manganese contours, against a white base. The rim has a decoration of wavy foliage. The interior shows a bunch of flowers springing from a carafe. To the left a leaved tendril wreath encloses a stick, with the monogram VR on the stem and the date 1610 above.

Literature

- Szerk.: Radványi Diána, Réti László, Vörösváry Ferenc: *A habánok kerámiaművészete. A Kárpát-medence kerámiaművészete*. Novella, Budapest, 2012. - Nr. 38.
- Pajer Jíři: *Anabaptist Faience from Moravia, 1593 -1620*. Etnos publishing, Straznice, 2011. - Nr. 54.
- Szerk.: Mikó Árpád, Verő Mária: *Mátyás király öröksége. Késő reneszánsz művészet Magyarországon (16-17. század)*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2008. - Nr. VIII.21.
- Krisztinkovich Mária, Horváth Jenő: *A History of Haban ceramics. A Private View*. Vancouver, 2005. - p. 90.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 487.
- Katona Imre: *A habán kerámia Magyarországon*. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest, 1976. - Nr. 2.
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 180.
- Szerk.: Csányi Károly: *Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményei - az iparművészet rövid történetével*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1926. - Nr. 50.

© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts