


# Tapestry - Seating woman with roses (Klára Zách)

Textile and Costume Collection

<b>Accession Nr.:</b>	2012.6.1 
<b>Artist/Maker:</b>	Guilleaumme, Margit Körösfői Kriesch, Aladár (1863 - 1920)
<b>Date of production:</b>	ca. 1906
<b>Inscription:</b>	balra fent: K. A.; jobbra fent: G. M.
<b>Materials:</b>	wool weft
<b>Techniques:</b>	woven by the Scherrebek technique
<b>Dimensions:</b>	length: 211,5 cm width: 111,5 cm sűrűség (felvető): 4 1/cm

## Literature

- Szerk.: Nagy Cecília: *A gödöllői szőnyeg 100 éve. Tanulmányok a 20. századi magyar textilművészet történetéhez.* Gödöllői Városi Múzeum, Gödöllő, 2007. - Nr. 55.
- Szerk.: Gellér Katalin, G. Merva Mária, Nagy Cecília: *A gödöllői művésztelep, 1901-1920.* Gödöllői Városi Múzeum, Gödöllő, 2003. - Nr. 285.

