Tapestry - Seating woman with roses (Klára Zách)

Textile and Costume Collection

Accession Nr.:	2012.6.1
Artist/Maker:	Körösfői Kriesch, Aladár (1863 - 1920) / glass-engraver Guilleaumme, Margit / glass-engraver
Date of production:	ca. 1906
Inscription:	balra fent: K. A.; jobbra fent: G. M.
Materials:	wool weft
Techniques:	woven by the Scherrebek technique
Dimensions:	length: 211,5 cm width: 111,5 cm sűrűség (felvető): 4 cm

Literature

- Szerk.: Nagy Cecília: *A gödöllői szőnyeg 100 éve. Tanulmányok a 20. századi magyar textilművészet történetéhez*. Gödöllői Városi Múzeum, Gödöllő, 2007. - Nr. 55.
- Szerk.: Gellér Katalin, G. Merva Mária, Nagy Cecília: *A gödöllői művésztelep, 1901-1920*. Gödöllői Városi Múzeum, Gödöllő, 2003. - Nr. 285.



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts