


# Towel

Textile and Costume Collection

<b>Accession Nr.:</b>	12762 
<b>Artist/Maker:</b>	Bently, Clara / manufacturer Macbeth, Ann (1875 - 1948) / designer
<b>Date of production:</b>	ca. 1900
<b>Inscription:</b>	nincs
<b>Materials:</b>	canvas; silk yarn
<b>Techniques:</b>	applied; embroidered
<b>Dimensions:</b>	length: 164,5 cm width: 54 cm

The two shorter sides of the towel are decorated with applied embroidery of stylized, geometrical shapes: three circular fields with three hearts in the middle. There are two trees with speared leaves on either side of the middle circle.

## Literature

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 1.25. (László Emőke)
- katalógust írta: Batári Ferenc, Békési Éva, Varga Vera, Lichner Magdolna: *Brit iparművészet az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiben a 17. századtól a 20. század elejéig*. Múzsák Közművelődési Kiadó, Budapest, 1988. - Nr. 104.
- Szerk.: Fittler Kamill: *Magyar Iparművészet V. évfolyam*, 5. (1902). Magyar Iparművészeti Társulat, Budapest, 1902. - 205,



