

# Balustrade

## Furniture Collection

**Accession Nr.:** 62.362.1 

**Date of production:** 16th century

**Place of production:** Italy

**Materials:** walnut wood

**Techniques:** carved

**Dimensions:**  
 height: 83 cm  
 width: 112 cm  
 depth: 31 cm

The straight, horizontal top cornice is supported by three Ionic columns with voluted heads they stand on a straight, jointed plinth. These rails must have been used as partitions in religious or secular interiors.

## Literature

- Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Bútorművészet a gótikától a biedermeierig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - p. 23. (Nr. 15.)
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 19. (Vadászi Erzsébet)

