

# Table lamp

## Metalwork Collection

Accession Nr.: 64.308.1 

Place of production: Germany (presumably)

Inscription: jelzetlen

Materials: brass

Techniques: cast

Dimensions: height: 45 cm  
diameter: 32 cm

The triangular foot is ribbed, with rounded corners, continued in a columnal stem. The top is decorated with three naked female figures, with their backs turned outwards, among masks. The shade is bun-shaped, connected to the stem with three curved bands, with a screwed, curved switch at the top.

## Literature

- *A mi szecessziónk. A kiállított műtárgyak jegyzéke.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2018. - Nr. 12.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 8.35 (Békési Éva)
- Szerk.: Németh Lajos: *A szecessziós iparművészet. Fém- és ötvösművészet. Magyar Művészet, 1890-1919, I.* Akadémiai Kiadó, Budapest, 1981. - Nr. 989. kép (Koós Judith)



