Table lamp

Metalwork Collection

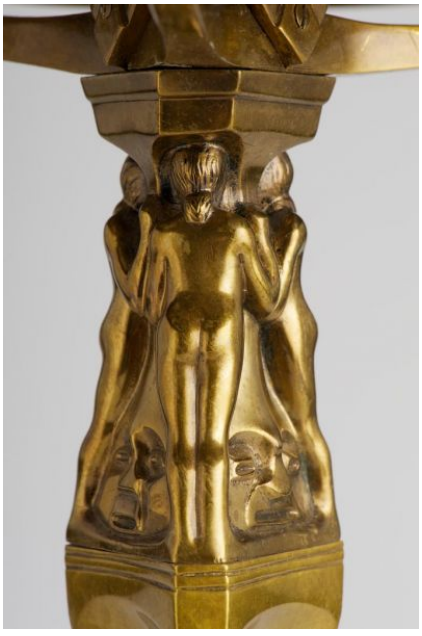
Accession Nr.:	64.308.1
Place of production:	Germany (presumably)
Inscription:	jelzetlen
Materials:	brass
Techniques:	cast
Dimensions:	height: 45 cm diameter: 32 cm

The triangular foot is ribbed, with rounded corners, continued in a columnal stem. The top is decorated with three naked female figures, with their backs turned outwards, among masks. The shade is bun-shaped, connected to the stem with three curved bands, with a screwed, curved switch at the top.

Literature

- *A mi szecessziónk. A kiállított műtárgyak jegyzéke.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2018. - Nr. 12.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 8.35 (Békési Éva)
- Szerk.: Németh Lajos: A szecessziós iparművészet. Fém- és ötvösművészet. *Magyar Művészet, 1890-1919*, I.. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1981. - Nr. 989. kép (Koós Judith)





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts