

Design

Archive / Collection of Designs and Drawings

Accession Nr.: KRTF 3066.1-81 

Artist/Maker: Lukáts, Kató (1900 - 1990)

Date of production: 1958

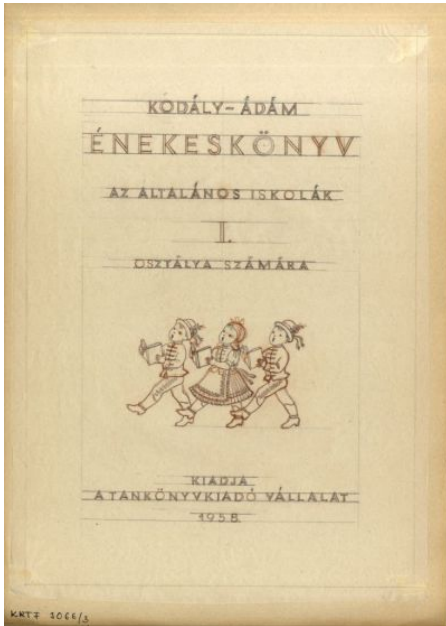
Place of production: Budapest

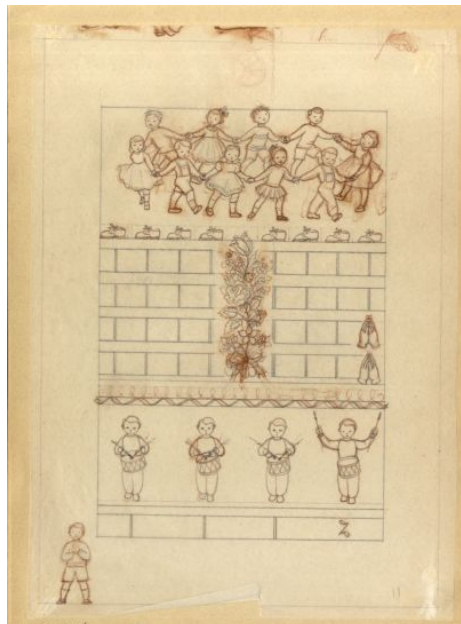
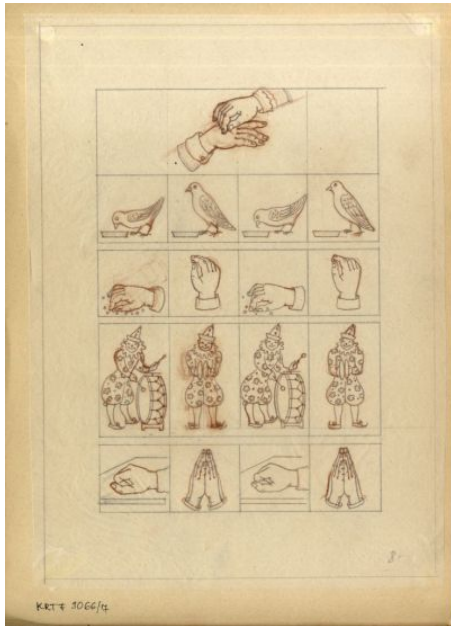
Materials: paper; tracing paper

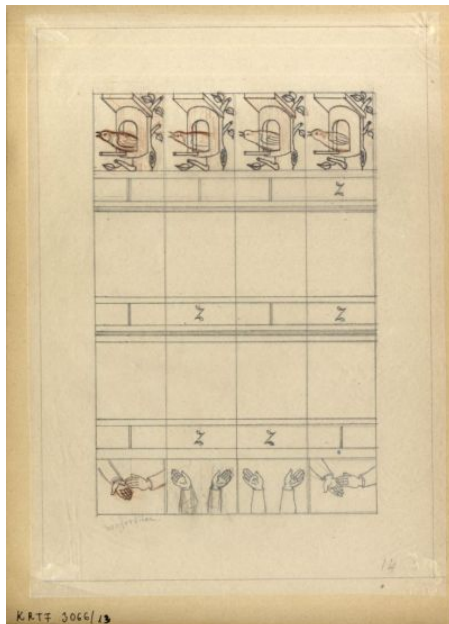
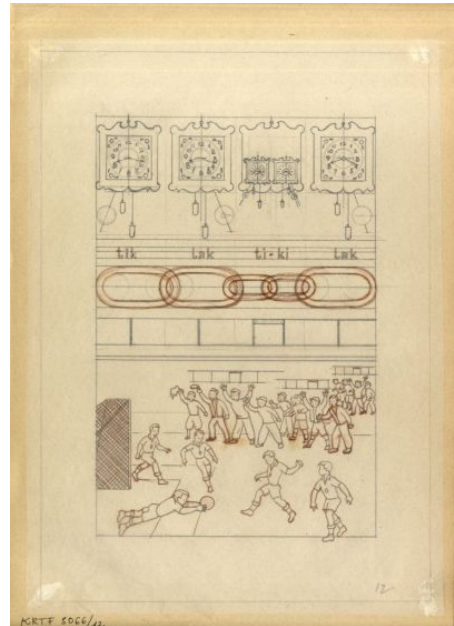
Techniques: glued; pencil

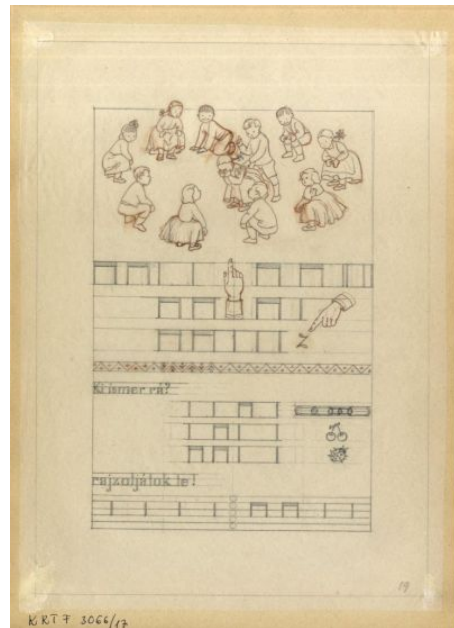
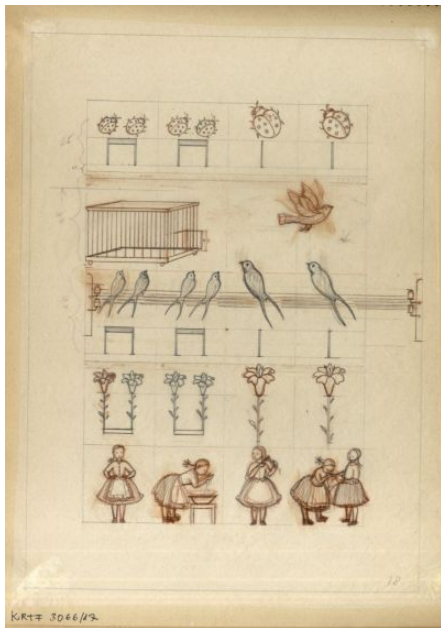
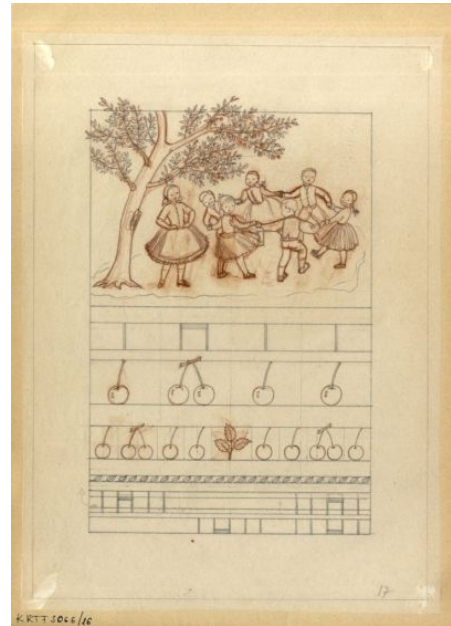
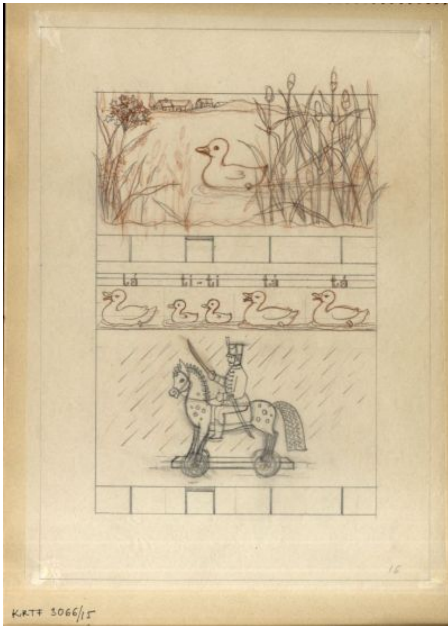
Dimensions: height: 29 cm
width: 20,2 cm

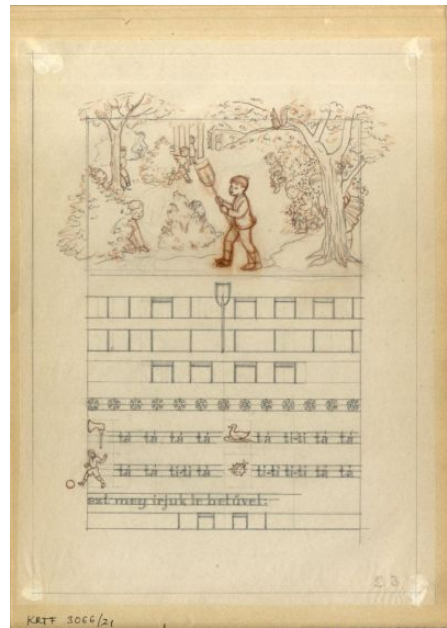
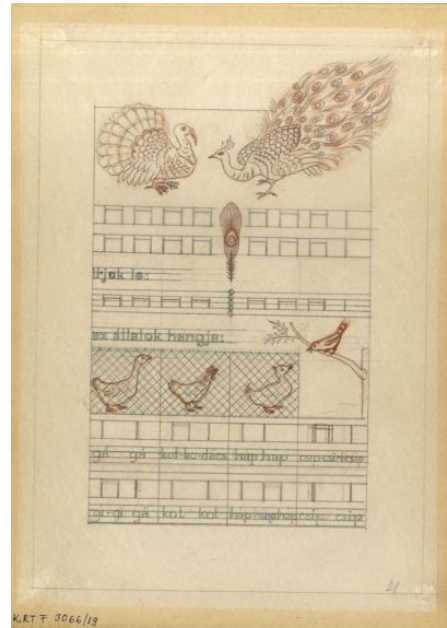
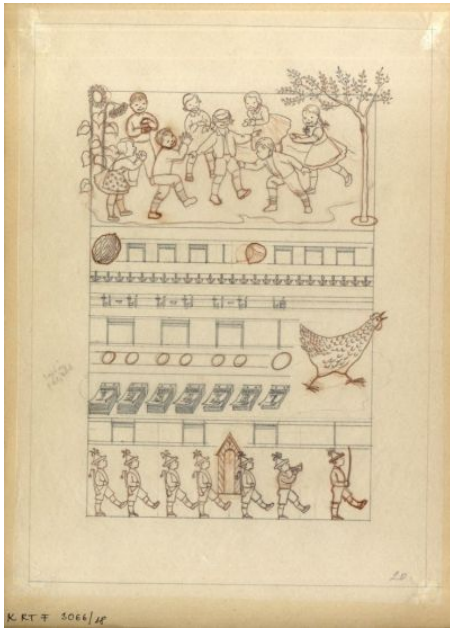


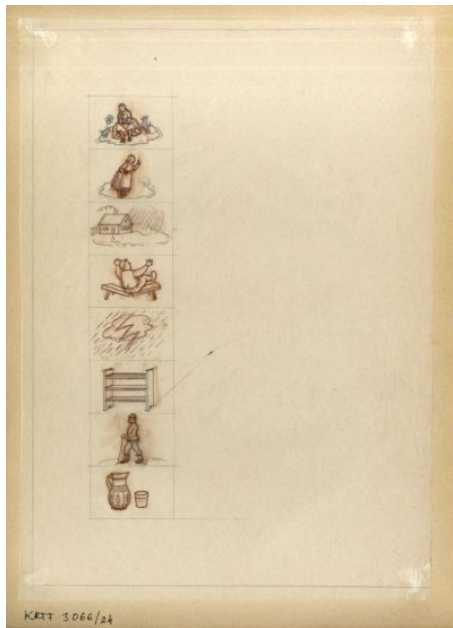
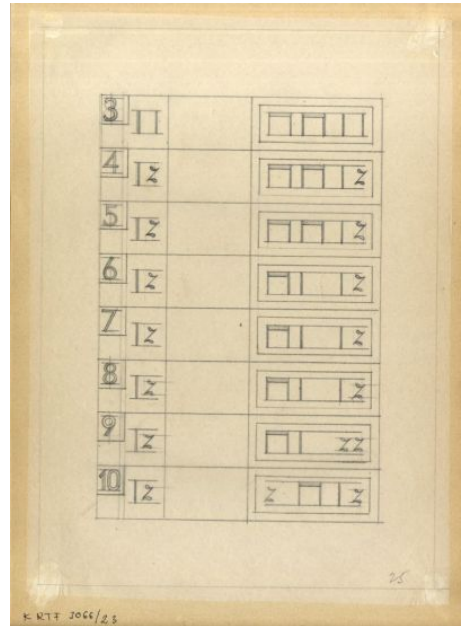
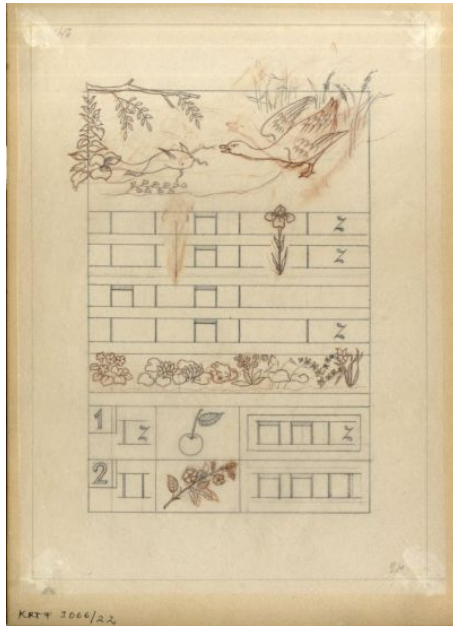


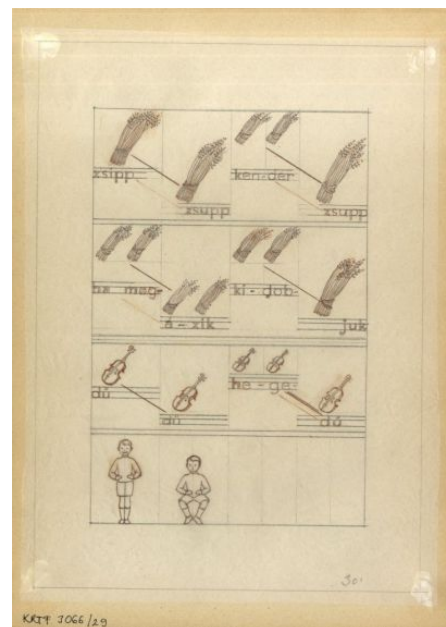
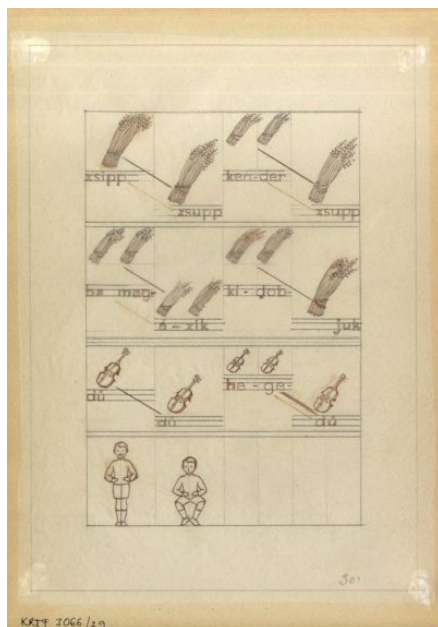
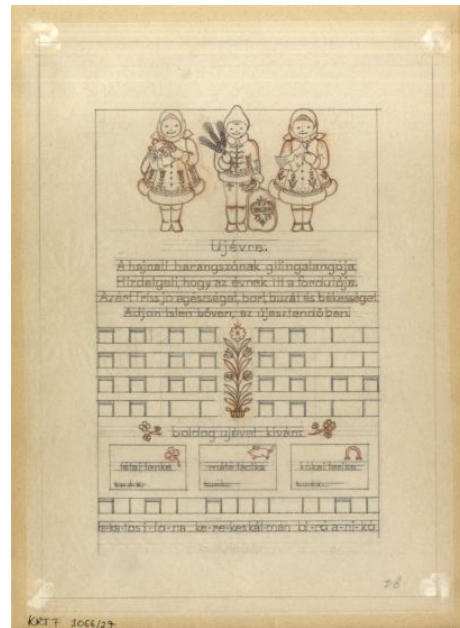


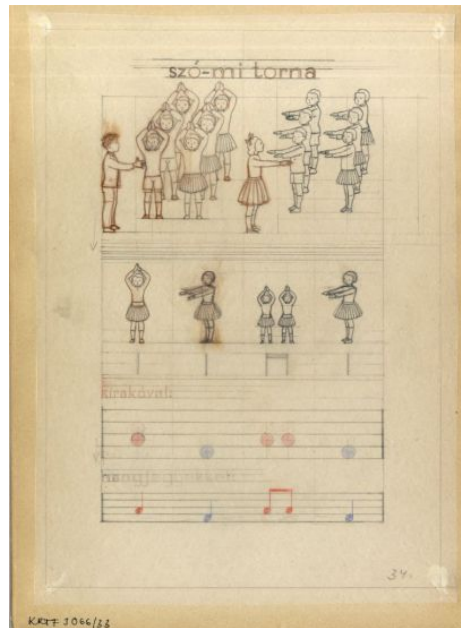
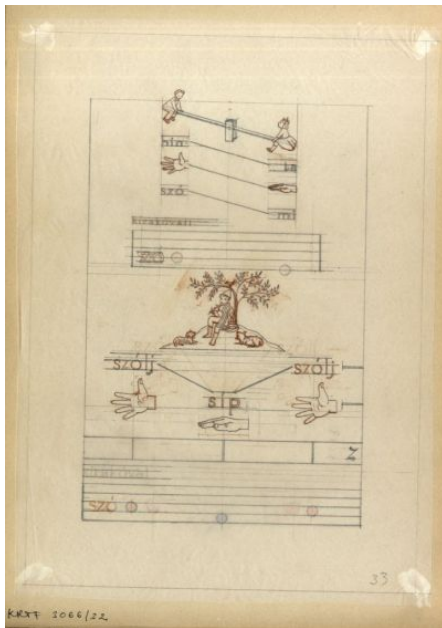
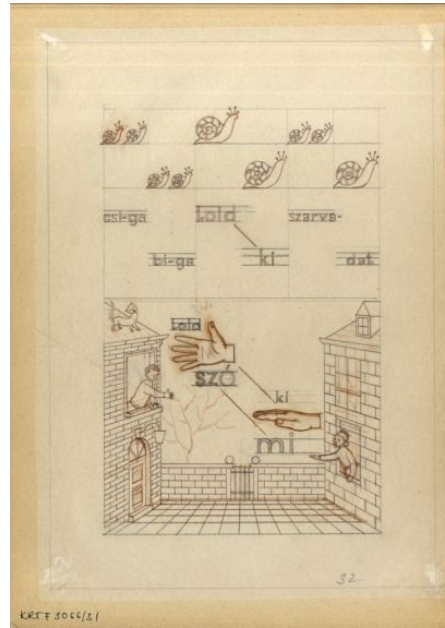
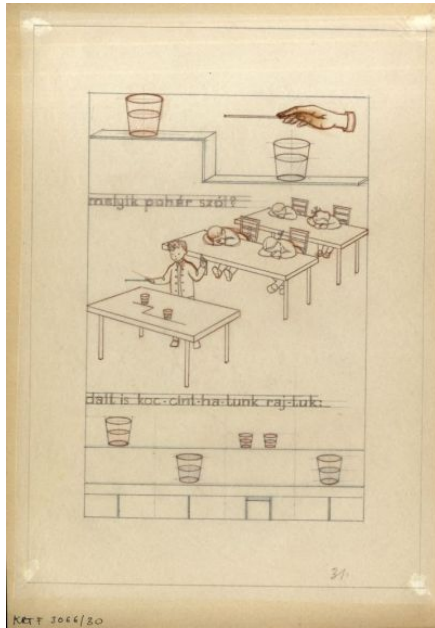












Virágosdi




Csir-cse-le, csir-cse-le
 ki-szár-ki-ff an-csallí
 mit-ke-mel? vi-ne-gót
 ő-lyen! *Összefűzött kék és piros színekkel a fülszálak gyönyörűsége!*
 kirakóval:
 éneketjük!

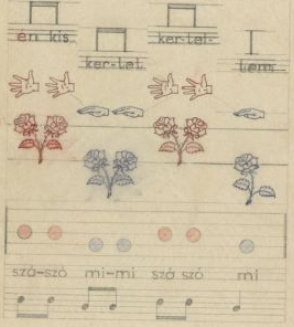


35

KMPT 5066/34




en-lés ker-tel I-tem
 ker-tel I-tem
 szó-szó mi-mi szó szó mi




36

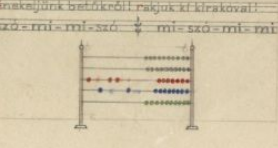
KMPT 5066/35



ka-ka-kk, ka-ka-kk, ka-ka-kk
 melyik kephez melyik kopogós illik?
 1. 2.
 3. 4.



éneketjük betűkötő rajjuk tí kirakóval:
 szó-mi-mi-szó mi-szó-mi-mi



37

KMPT 5066/36



ej, haj vad-li-ba,
 felebet kirakóval: vagy igy.
 mi

hogyan lehetne még kényel-
 tőbb kirakunk, rajjuk is
 éneketjük a dal: tá-lá-ti-ti tá-návalól
 rajjuk a dal: egy-begy tovet felebet ha-
 gyan, majd megunkban éneketjük!
 meglenetjük ugyanazt lapszám is.



38

KMPT 5066/37

miért kéknek az új jászorony? hája gyöngyös, gyöngyös
 éreng hűlöt, csirák! - nít hája gyöngyös, gyöngyös
 nének az az a rény híd? hája gyöngyös, gyöngyös
 nektek a zón átjár - nít hája gyöngyös, gyöngyös

új ház, fényes ház, fényes kapu rajt a
 új ház, fényes ház, csak bújjadok rajt a
 tyúk te.

két kezes kopogós:
 jób
 ke

KRTT 3066/42

nyit ki szem - béképu ól, híd! ha samreg, megkapod!

süss föl nap
 ház ház ház
 szó la szó

KRTT 3066/43

szó Kert a lett a lu da im.

meg- fagy- nak-
 ház ház ház
 szó la szó

szó la szó szó la szó

Sírkösz:
 Hángyogok hát:

KRTT 3066/44

egy egyet tenne! a mo ggonk - ket - lőt, ket - lőt
 rajtuk ki!

szó la szó la szó la szó

ne nőz hátira - jon a farkas - tüzet, vizet a manka - bal!

KRTT 3066/45

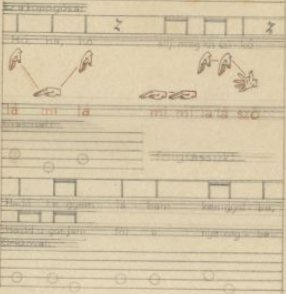



Anyák napja.
Orvosa ága,
Barackfa virága,
Díszesek a ruhája,
Anyák napja napszára,
Hajdosa:

Zugja az erdő,
Susogja a szellő,
Járanak az ágok, lombok,
Míg a mindig négyen boldog,
Férfiaként.

63

K.M.T. 2066/62



64






K.M.T. 2066/65

Ringató



65

K.M.T. 2066/64



66

K.M.T. 2066/67

Kirakoval:

do mi do so mi do

Partok ki és rajzoljuk is úgy is, hogy a
do a 2. vonalra és a 2. vonalra legyen

71

KM.T. 3066/30

72

KM.T. 3066/31

mi-do

Itk lak gyere kok mindg korankat ja lak

73

KM.T. 3066/32

2. ka-pak ré-tes es lé-re
3. ka-to-ná-nak az va-tó
só-dó-mi-só-dó-dó-dó

74

KM.T. 3066/33

Handwritten musical manuscript page 75. It features a large illustration at the top showing three hands. Below this, there are several staves of musical notation. The lyrics are written in Hungarian: "dó-dó-dó mi szó szó szó" and "Pakjuk ki és rajzoljuk is más-dó-val is!". There are also smaller illustrations of hands and musical notes interspersed with the text. The page number "75" is written in the top left corner. At the bottom left, there is a handwritten number "KKT 3066/31".

Handwritten musical manuscript page 76. It features a large illustration at the top showing a woman sitting on a bench with a dog. Below this, there are several staves of musical notation. The lyrics are written in Hungarian: "mi dó szó mi". The page number "76" is written in the bottom right corner. At the bottom left, there is a handwritten number "KKT 3066/32".

Handwritten musical manuscript page 77. It features a large illustration at the top showing a man in a suit and a woman in a dress. Below this, there are several staves of musical notation. The page number "77" is written in the bottom right corner. At the bottom left, there is a handwritten number "KKT 3066/33".

Handwritten musical manuscript page 78. It features a large illustration at the top showing a group of children playing. Below this, there are several staves of musical notation. The lyrics are written in Hungarian: "dó szó mi dó mi". The page number "78" is written in the bottom right corner. At the bottom left, there is a handwritten number "KKT 3066/34/a".

