Decorative glass - Bottle

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	23296
Artist/Maker:	Pantocsek, Valentin Leó (1812 - 1893)
Manufacturer:	György J. Zahn glass factory (Zlatnó)
Place of production:	Zlatnó (Zlatno)
Inscription:	jelzetlen
Materials:	iridescent glass
Techniques:	blown; hot-applied decoration
Dimensions:	height: 19,8 cm maximum width: 11 cm opening diameter: 4,5 cm base diameter: 9 cm

The elongated, bell-shaped body has a circular base there are six hollow extensions applied while hot to the top of the body, close to the neck. The extensions enclose the long neck, which ends in a short, splaying top rim, supported by a ring. The simple bottle of Egyptian origin is decorated with extensions resembling to the so-called trunk bottles (*Rüsselbecher*), a French type fairly common in the 5th-7th century. The whole surface of the bottle is iridescent.

Literature

- Szerk.: Balla Gabriella: *Tiffany & Gallé. A szecesszió üvegművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 5.3.
- szerző: Varga Vera, Pataki Judit: *Az üveg jelentése*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2002. - 2. kép
- Varga Vera: *A szecesszió művészi üvegei*. Subrosa, Budapest, 1996. - 232.
- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 297.
- szerző: Varga Vera, Pataki Judit: *Üveg és ragyogás*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 20.





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts