

Photograph

Accession Nr.: **K 19.49** 

Date of production: ca. 1930

Place of production: **Budapest**

Literature

- előszó: Végh Gyula: *Régi egyházművészet országos kiállítása*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1930. - Nr. 145.




HELYSÉG Budapest	BAZARCSOPORT <i>Diszplasztika.</i>	TERMSZEVITATO-CSOPORT
LEHETŐSÉG	ADAT <i>XVII. sz.</i>	BEARAJTAS HELY <i>Német Or. (elvártan a művészet)</i>
OROSZ HELYSÉG	MÉRET <i>12,8 x 18,6</i>	MESTER
TELJESÍTŐ <i>Dr. Geber Antal.</i>		ISZEMÉLYI VONATKOZÁS
TÁRGY <i>Pieta.</i>		EGYÉB MŰTÁRÓK VÁLO AGYAT

LEHETŐSÉG, ALAK, MÉRŐMŰKÉP, DISEJÉN, FELMÉR. ALLEJÉN

145. PIETA. Amszterdami kőszobrászati, 128-186 cm.
 Német, XVII. sz. Olasz német után.
 Pieta. Bronzplasztika, vöröslak. 128-186 cm.
 Deutsch, XVII. Jahrh. Nach Hubertusdem Vorbild.
 Dr. Geber Antal.
 19. 145.

PROJEKTOR
1930.-: kiáll. 145. sz.

DOJFET



145