

Photograph

Accession Nr.: **K 19.49** 

Date of production: ca. 1930

Place of production: **Budapest**

Literature

- előszó: Végh Gyula: *Régi egyházművészet országos kiállítása*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1930. - Nr. 145.




HELYSÉG Budapest	BAZAROSPORT <i>Diszplasztika.</i>	TERMSZEVITATO-OSZLOP
LEHETŐSÉG	ADÓ <i>XVI. 170.</i>	BEARJASZAS HELY <i>Német St. (elvártan a művészet)</i>
OROSZSI HELYSÉG	MÉRET <i>12,8 x 18,6</i>	MESTER
TELJESÍTŐ <i>Dr. Geber Antal.</i>		ISZEMÉLYI VONATKOZÁS
TÁRGY <i>Pieta.</i>		EGYÉB MŰTÁRÓBA VÁLÓ ADAT

LEHETŐSÉG, ALAK, MÉRŐMŰKALAK, DISEZÉN, FELMÉR. ALJZÓD.

145. PIETA. Amszterdami kőszobrászat, 128-186 cm. Német, XVII. sz. Olasz német után.
 Pieta. Bronz-Plakette, vergőlet. 128-186 cm. Deutsch, XVII. Jahrh. Nach Hubertusdem Vorbild. Dr. Geber Antal. 19. tábla.

PROJEKTOR
1930.-: kiáll. 145. sz.

DOKUMENT



FÉNYKÉP, RÖG

145