Gingerbread mould - with Samson fighting the lion

Furniture Collection

Accession Nr.:	2652
Date of production:	17th century
Place of production:	Lőcse (Levoča) (presumably)
Materials:	walnut wood
Techniques:	carved
Dimensions:	diameter: 25 cm

Round. The scene of Samson's fight with the lion is encircled by a flowery leaved wreath. Samson is in Roman dress. The picture was modelled on a medal made in Körmöc in the 16th century.

Literature

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 383. (Vadászi Erzsébet)
- Weiner Piroska: *Faragott mézeskalácsformák*. Corvina Kiadó, Budapest, 1981. - Nr. 35.
- Weiner Piroska: Szalay Ágoston mézeskalácsforma-gyűjteménye az Iparművészeti Múzeumban. *Az Iparművészeti Múzeum Évkönyvei*, 2. (1955). 1955. - 163-185.; 10. kép
- Romhányi Gyula: Régi magyar bábsütőformák. *Magyar Iparművészet*, 39. (1936). 1936. - 15.





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts