

# Photograph - hexagonal dish with the arms of Benedek Serédi and Borbála Újlaki, from Géza Andrassy's collection

Accession Nr.: **K 13.72** 

Artist/Maker: **Roth, Paul**


Place of production: **Budapest; Brassó (Brasov)**

Materials: **photo paper**

## Literature

- Szerk.: Mikó Árpád, Verő Mária: Tálak, tányérok. *Mátyás király öröksége. Késő reneszánsz művészet Magyarországon (16-17. század)*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2008. - 325-326:326. (Kiss Erika)
- Kolba Judit: *Hungarian Silver: The Nicolas M. Salgo Collection*. London, 1996. - Nr. 64.
- Höllrigl József: *Rákóczi emlékkiállítás. Leíró lajstrom*. Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest, 1935. - Nr. 46.
- *Az 1896-iki Ezredéves Országos Kiállítás. A Történelmi főcsoport hivatalos katalógusa*. Kosmos Műintézet, Budapest, 1896. - Nr. 4687-4688.
- Szerk.: Szalay Imre, Henszlmann Imre, Bubicz Zsigmond: *A magyarországi árvízkárosultak javára... rendezett műipari és történelmi emlék-kiállítás tárgyainak lajstroma*. Királyi Magyar Egyetemi Nyomda, Budapest, 1876. - p. 33.



HELYSÉG <b>BUDAPEST</b>	SZÁMSZÁM # <b>Civasság.</b>	ALCSOPORT
VAROSSÁG	KOR <b>1896.</b>	SZÁMZÁRÚ HELY
OROSZ HELYSZÍV TÁRSASÁG <b>Géza Andrassy Géza.</b>	ÁRNYÉK	MÉREK
TÍPUS <b>Tányér.</b>	MÁSOLÁS VONATOSAN <b>Szerdi Benedek és Újlaki Borbála tányérja.</b>	
LEÍRÁS (ÁRNYÉK, MÉRŐMÉRŐK, SZÍNTARTAL. FELMÉR. JELZÉS)		
Kélt. Felirata: "Szerdi Benedek - Újlaki Borbála a D 1896."		
		
MÉREK <b>Órscsi-kiállítás, 1895.</b>		
JELZÉS		
Ch. 13.72. 1895. 13.72.		