

# Chair

## Furniture Collection

**Accession Nr.:** 19766 

**Date of production:** ca. 1789-1790

**Place of production:** France

**Materials:** beechwood

**Techniques:** carved; with traces of painting

**Dimensions:**  
height: 92 cm  
width: 44 cm  
depth: 42 cm

Each chair stands on four splayed, fluted columns. The seat-rail is decorated with a protruding square above the legs. The curved, upholstered seat is narrower at the back. The pierced back has a horizontal cresting it is supported by six thin columns, decorated with cannelures. The two side columns are surmounted by a carved figural decoration, enriched with leaf motifs.

## Literature

- Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Bútorművészet a gótikától a biedermeierig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - p. 102. (Nr. 9.)
- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 1.19. (Vadászi Erzsébet)
- Szabolcsi Hedvig: *Francia bútorok a XIV. Lajos stílustól az empire-ig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1963. - 33.



