Tankard with pewter lid

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	2879
Manufacturer:	Haban workshop
Date of production:	second half of the 17th cent.
Place of production:	Hungary
Materials:	faience
Techniques:	polychrome painting
Dimensions:	height: 22,2 cm base diameter: 12,2 cm opening diameter: 7,9 cm

The narrowing bowl stands on a broad base it has a curving handle and a turning tin lid with a knob. The blue surface is divided by yellow and white horizontal lines at the base and neck. There is a stylized pink flower stem painted in green, yellow and white, opposite the handle. A line of lace motifs runs round the base under the flower.

Literature

- Szerk.: Radványi Diána, Réti László, Vörösváry Ferenc: *A habánok kerámiaművészete. A Kárpát-medence kerámiaművészete*. Novella, Budapest, 2012. - Nr. 120.
- Szerk.: Mikó Árpád, Verő Mária: *Mátyás király öröksége. Késő reneszánsz művészet Magyarországon (16-17. század)*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2008. - Nr. VIII.42.
- Szerk.: Réti László: *Habán mítosz, 1593-1738. Magyar magángyűjtemények kincsei*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 25.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 526.
- Szerk.: Voit Pál: *Régiségek könyve*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - p. 122., 19 kép
- Katona Imre: *A habán kerámia Magyarországon*. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest, 1976. - Nr.51.
- Bunta Magdolna: *Az erdélyi habán kerámia*. Kriterion, Bukarest, 1973. - Nr. 11.



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts