

# Watch case

Metalwork Collection

<b>Accession Nr.:</b>	59 
<b>Artist/Maker:</b>	Barbedienne, Ferdinand (1810 - 1892)
<b>Date of production:</b>	1895-1900
<b>Place of production:</b>	Paris
<b>Inscription:</b>	alján beütve: F. BARBEDIENNE
<b>Materials:</b>	bronz
<b>Techniques:</b>	cast; gilded
<b>Dimensions:</b>	height: 15,8 cm diameter: 12 x 11,3 cm

The round foot holds a stylised lotus leaf bowl. The stem bends upwards, ending in a round, concave case. The top is enriched with three relief cones.

## Literature

- *A mi szecessziónk. A kiállított műtárgyak jegyzéke.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2018. - Nr. 55.
- Pandur Ildikó: *A mi szecessziónk.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2018. - Nr. 19.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.103 (Békési Éva)
- Batári Ferenc: ART NOUVEAU 1900. PRÉSENTATION DES OBJETS D'ART ACQUIS A L'OCCASION DE L'EXPOSITION *Ars Decorativa*, 5. (1977). Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1977. - Nr. 5. és kép



