Pen-holder

Metalwork Collection

Accession Nr.:	50
Artist/Maker:	Desbois, Jules (1851 - 1935) / designer
Date of production:	ca. 1890
Place of production:	Paris
Inscription:	alján: agancsok közt D; körben SIOT-DECAUVILLE PARIS FONDEUR, és 1833.; oldalán kívül vésve: J. Desbois
Materials:	pewter
Techniques:	cast
Dimensions:	length: 28,5 cm width: 11 cm height: 4 cm

A long, flat bowl of irregular shape and rim. The surface is decorated with a flat relief naked female figure among waves.

Literature

- *A mi szecessziónk. A kiállított műtárgyak jegyzéke*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2018. - Nr. 43.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.87 (Pandur Ildikó)
- Batári Ferenc: *Iparművészeti remekek 1900-ból. Az Iparművészeti Múzeum Párizsi Világkiállításon vásárolt tárgyai*. Kecskeméti Galéria, Kecskemét, 1988. - Nr. 31.
- Szerk.: Miklós Pál: *Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei*. Magyar Helikon, Budapest, 1979. - és címkép
- Szmrecsányi Miklós: Az Országos M. Iparművészeti Múzeum vásárlásai az 1900 évi párisi világkiállításból. *Magyar Iparművészet*, IV. évf. 3. szám (1901). Budapest, 1901. - p. 89-117.
- Vapereau Gustav: *Dictionnaire universel des contemporains*. Párizs, 1893.

© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts







© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts