Candlestick

Metalwork Collection

Accession Nr.:	41.a-b
Artist/Maker:	Plumet, Charles (1861 - 1928) Selmersheim, Tony (1871 - 1970)
Date of production:	1890-1900
Place of production:	Paris
Materials:	bronze
Techniques:	cast; gilded
Dimensions:	height: 6 cm length: 25,5 cm width: 9 cm

An elongated, stylized leaf shape with fluted line ornaments and a candle-socket with a wide rim.

Literature

- *A mi szecessziónk. A kiállított műtárgyak jegyzéke*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2018. - Nr. 57.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.108 (Békési Éva)
- Batári Ferenc: *Iparművészeti remekek 1900-ból. Az Iparművészeti Múzeum Párizsi Világkiállításon vásárolt tárgyai*. Kecskeméti Galéria, Kecskemét, 1988. - Nr. 67.
- Mourey Gabriel: Decorative Art in Paris - The Exhibition of "The Six". *The Studio*, 13. (1898). 1898. - 85.
- Szerk.: Fittler Kamill: Az Országos M. Iparművészeti Múzeum vásárlásai az 1900 évi párizsi világkiállításból. *Magyar Iparművészet*, IV. évf. 3. szám (1901). Budapest, 1901. - p. 96. (Szmrecsányi Miklós)



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts