


# Candlestick

Metalwork Collection

<b>Accession Nr.:</b>	41.a-b 
<b>Artist/Maker:</b>	Plumet, Charles (1861 - 1928) Seltersheim, Tony (1871 - 1970)
<b>Date of production:</b>	1890-1900
<b>Place of production:</b>	Paris
<b>Materials:</b>	bronze
<b>Techniques:</b>	cast; gilded
<b>Dimensions:</b>	height: 6 cm length: 25,5 cm width: 9 cm

An elongated, stylized leaf shape with fluted line ornaments and a candle-socket with a wide rim.

## Literature

- *A mi szecessziónk. A kiállított műtárgyak jegyzéke.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2018. - Nr. 57.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.108 (Békési Éva)
- Batári Ferenc: *Iparművészeti remek 1900-ból. Az Iparművészeti Múzeum Párizsi Világkiállításán vásárolt tárgyai.* Kecskeméti Galéria, Kecskemét, 1988. - Nr. 67.
- Mourey Gabriel: *Decorative Art in Paris - The Exhibition of "The Six". The Studio*, 13. (1898). 1898. - 85.
- Szerk.: Fittler Kamill: *Az Országos M. Iparművészeti Múzeum vásárlásai az 1900 évi párizsi világkiállításból. Magyar Iparművészet*, IV. évf. 3. szám (1901). Budapest, 1901. - p. 96. (Szmrecsányi Miklós)

