


# Deep serving dish (part of a set) - Part of the Hallcraft/Tomorrow's Classic tableware set

Ceramics and Glass Collection

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>Accession Nr.:</b>       | 2020.67.1  |
| <b>Artist/Maker:</b>        | Zeisel (Stricker), Éva (1906 - 2011) / glass-engraver                                       |
| <b>Manufacturer:</b>        | Hall China Company (East Liverpool, Ohio, U.S.A.)   |
| <b>Date of production:</b>  | 1949 - 1950<br>1952   |
| <b>Place of production:</b> | East Liverpool (Ohio, U.S.A.)   |
| <b>Inscription:</b>         | jelzetlen   |
| <b>Materials:</b>           | hard earthenware  |
| <b>Techniques:</b>          | cast; off-white glaze   |
| <b>Dimensions:</b>          | height: 6,9 cm<br>maximum width: 23,3 cm  |

## Literature

- főszerkesztő: Jékely Zsombor: The Museum of Applied Arts in 2020. *Ars Decorativa* 35, 2021. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2021. - p. 170. Nr. 4. (Margittai Zsuzsa)
- szerző: Young Lucie: *Eva Zeisel*. Chronicle Books, San Francisco, 2003. - 54-55. p. (analógia)
- tanulmányíró: Ernyey Gyula, Zeisel Eva, Gáspár Zsuzsa: *Zeisel Éva. A modern amerikai keramika úttörője*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1987. - Nr. 46. (28. p.) (analógia)
- tanulmányíró: Eidelberg Martin, Ostergard Derek E., Toher Jennifer: *Eva Zeisel. Designer for Industry*. Montréal - New York, 1984. - Nr. 21. (46-51. pp.) (analógia)



