Cruet (part of a set) - Part of the Hallcraft/Tomorrow's Classic tableware set

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	2020.62.1
Artist/Maker:	Zeisel (Stricker), Éva (1906 - 2011) / designer
Manufacturer:	Hall China Company (East Liverpool, Ohio, U.S.A.)
Date of production:	1949 - 1950 1952
Place of production:	East Liverpool (Ohio, U.S.A.)
Inscription:	jelzetlen
Materials:	hard earthenware
Techniques:	cast; off-white glaze
Dimensions:	height: 19,8 cm maximum width: 9,4 cm

Literature

- főszerkesztő: Jékely Zsombor: The Museum of Applied Arts in 2020. *Ars Decorativa 35*, 2021. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2021. - p. 170. Nr. 4. (Margittai Zsuzsa)
- szerző: Zeisel Eva: *On Design. The magic language of things*. The Overlook Press, Woodstock & New York, 2004. - Nr. 75. és Nr. 130. (81. és 118. p.) (analógia)
- szerző: Young Lucie: *Eva Zeisel*. Chronicle Books, San Fancisco, 2003. - 6. p. (analógia)
- tanulmányíró: Ernyey Gyula, Zeisel Eva, Gáspár Zsuzsa: *Zeisel Éva. A modern amerikai keramika úttörője*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1987. - Nr. 46. (28. p.) (analógia)
- tanulmányíró: Eidelberg Martin, Ostergard Derek E., Toher Jennifer: *Eva Zeisel. Designer for Industry*. Montréal - New York, 1984. - Nr. 21. (46-51. pp. és 85. p.) (analógia)





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts