

Table clock

Metalwork Collection

Accession Nr.: 94.27.1 

Artist/Maker: Olbrich, A. / musical mechanism
Pintig, Ignaz / clockmaker

Date of production: first half of the 19th century

Inscription: óradobon: Ignaz Pintig in Gran
zenélő szerkezeten: A. Olbrich

Materials: alabaster; copper; wood

Dimensions: height: 68 cm
width: 37,7 cm

Literature

- Szerk.: Veres Mari: *A reformkor művészete. Iparművészet*. Vince Kiadó, Budapest, 2023. - p. 50. Nr. (27.) (Pandur Ildikó)
- Békési Éva: *Az idő hangja. Különleges óraszerkezetek*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2002. - p. 77.
- Szerk.: Szilágyi András: Motívumok trivializációja az alkalmazott művészetekben. A biedermeier oszlopos óra. *Ars Decorativa 16*, 1997. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1997. - 2. kép (Prékopa Ágnes)
- Szerk.: Szilágyi András: Új szerzemények. *Ars Decorativa 15*, 1995. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1995. - p. 186-188. (Békési Éva)

