

# Table clock

## Metalwork Collection

**Accession Nr.:** 94.27.1 

**Artist/Maker:** Olbrich, A.  
Pintig, Ignaz

**Date of production:** first half of the 19th century

**Inscription:** óradobon: Ignaz Pintig in Gran  
zenélő szerkezeten: A. Olbrich

**Materials:** alabaster; copper; wood

**Dimensions:** height: 68 cm  
width: 37,7 cm

## Literature

- Szerk.: Veres Mari: *A reformkor művészete. Iparművészet.* Vince Kiadó, Budapest, 2023. - p. 50. Nr. (27.) (Pandur Ildikó)
- Békési Éva: *Az idő hangja. Különleges óraszerkezetek.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2002. - p. 77.
- Szerk.: Szilágyi András: Motívumok trivializációja az alkalmazott művészetekben. A biedermeier oszlopos óra. *Ars Decorativa 16*, 1997. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1997. - 2. kép (Prékopa Ágnes)
- Szerk.: Szilágyi András: Új szerzemények. *Ars Decorativa 15*, 1995. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1995. - p. 186-188. (Békési Éva)

