


# Mantel clock

Metalwork Collection

<b>Accession Nr.:</b>	52.2842.1 
<b>Artist/Maker:</b>	Schmidt, János
<b>Place of production:</b>	Kassa (Kosice)
<b>Materials:</b>	brass
<b>Techniques:</b>	cast
<b>Dimensions:</b>	height: 44 cm length: 24 cm width: 24 cm

Verge escapement with six dials. The steeple-shaped case stands on a square-shaped plinth, decorated with architectural motifs, such as tempietto columns and an arch. An engraved maker's sign in majuscules appears on the front, above the middle dial:

*ICH.HANS.SCHMIDT.HABE.DI/ESE. VHR. ALHIER.IN.DER.KÖNIGLICHEN.FREIEN.HA*

*VPSTADT.CASCHAV.GEMACHTANNO. DOMINI. 1643.* The same inscription can be read on the front plinth, although without the date.

## Literature

- Szerk.: Kőszeghy Péter: *Magyar Művelődéstörténeti Lexikon. Középkor és kora újkor.* Balassi Kiadó, Budapest, 2003 - 2014. - &
- Szerk.: Fejős Zoltán: *Az órák. Időképek.* Néprajzi Múzeum, Budapest, 2001. - Nr. 19. (Csupor István)
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 475. (Szilágyi András)
- Szerk.: Voit Pál: *Régi órák. Régiségek könyve.* Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - 4. kép (Szilágyi András)
- szerző: Somogyi Árpád: *Régi órák művészete.* Múzeumok Központi Propaganda Irodája, Budapest, 1961. - és 6. kép
- Szerk.: Csányi Károly: *Régi órák kiállításának leíró lajstroma.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1925. - Nr. 6.

