


Stove tile - Depicting Anne of Bohemia and Hungary (Anna Jagellonica)

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	4825 
Place of production:	Upper-Hungary (presumably);
Materials:	clay
Techniques:	polychrome painting; pressed
Dimensions:	height: 21,5 cm width: 21 cm

Please see Inv.Nr. 4826.

Literature

- Szerk.: Benda Judit: *Közös úton: Budapest és Krakkó a középkorban*. Budapesti Történeti Múzeum, Budapest, 2016. - Nr. 5.H.58.
- Szerk.: Fajt Jiří: *Europa Jagellonica 1386-1572. Sztuka i kultura w Europie Środkowej za panowania Jagiellonów*. Muzeum Narodowe w Krakowie, Warszawa, 2012. - Nr. 1.53
- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 48.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. SZ/63.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 532. (Cserey Éva)
- Szerk.: Miklós Pál: *Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei*. Magyar Helikon, Budapest, 1979. - p. 157.
- Szerk.: Dobrovits Aladár: *Két reneszánsz arcképes kályhacsempe. Az Iparművészeti Múzeum Évkönyvei I*, 1954. Tankönyvkiadó Vállalat, Budapest, 1954. - 110-115. (Cserey Éva)
- Szerk.: Voit Pál, Cserey Mária: *Az Iparművészeti Múzeum mesterművei. 1896-1946*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1946. - p. 8.

