Commode with mirror

Furniture Collection

Accession Nr.:	59.1851.1
Date of production:	late 18th century
Place of production:	France
Materials:	bronze; gilt bronze; mahogany veneer; oak base
Dimensions:	height: 234 cm width: 92,7 cm depth: 51,5 cm

The crescent-shaped commode stands on four splayed, prismatic feet. In the middle of its front, there are three drawers decorated with gilt bronze frame and oval, embedded keyhole shields. The sides show enframed fields, forming vertical rectangles. The adjoining mirror is rectangular its frame is supported by a narrow base. The edges of the mirror are decorated with a slightly profiled bronze framework. The middle of the framework is slightly protruding, with horizontal endings.

Literature

- Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Bútorművészet a gótikától a biedermeierig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - p. 117. (Nr. 6.)
- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 1.22. (Vadászi Erzsébet)
- Szerk.: Voit Pál: *Régiségek könyve*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - p. 51., 50. kép



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts