

# Flower pot - Chrysalis

Metalwork Collection

<b>Accession Nr.:</b>	51.613.1 
<b>Artist/Maker:</b>	Berthoud, Paul-Francois (1870 - 1939)
<b>Place of production:</b>	France
<b>Inscription:</b>	alján: „Berthoud”; „Salon 1902”
<b>Materials:</b>	bronze; copper inlay
<b>Techniques:</b>	cast
<b>Dimensions:</b>	height: 45 cm width: 54 cm

A typical utilitarian object, the surface of which is enriched with fairly decorative foliage, enframing a delicately shaped, low-relief portrait of a young woman.

## Literature

- *A mi szecessziónk. A kiállított műtárgyak jegyzéke.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2018. - Nr. 19.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.111 (Békési Éva)



