Chair

Furniture Collection

Accession Nr.:	5916
Artist/Maker:	Walton, George Henry (1867 - 1933) / manufacturer
Date of production:	ca. 1900
Place of production:	London
Inscription:	nincs
Materials:	upholstery; walnut wood
Techniques:	pierced; woven
Dimensions:	height: 122 cm width: 53 cm depth: 48 cm

The chair stands on two tapering, cylindrical legs at the front and two prismatic ones at the back. The seat is trapezoid. The back is curved at the top, with a baluster-shaped plate in the middle, which is decorated with a pierced heart at the top.

Literature

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 1.4 (Batári Ferenc)
- Szerk.: Batári Ferenc: *Brit iparművészet az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiben a 17. századtól a 20. század elejéig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 52.
- Spiegel Frigyes: Brit iparművészeti kiállítás Budapesten. *Magyar Iparművészet*, 5. (1902). 1902. - 100.





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts