

Serleg fedéllel

Metalwork Collection

Accession Nr.: 53.1996.1.1-2 

Date of production: second half of the 19th cent.

Place of production: **Germany**

Inscription: talpperemén és szájperemén beütött s. H. (H. S.?) -feloldhatatlan mesterjegy, két keresztbe tett kard 2-es számmal és 13-as fémfínomsági jegy. A fedél belsejében címer 1661-es évszámmal.

Materials: **silver**

Techniques: **cast; chased; engraved decoration; gilt inside**

Dimensions: height: 25 cm
opening diameter: 23,7 cm
base diameter: 12,3 cm
height: 14,5 cm
diameter: 13,5 cm

The Gothic-style cup stands on a nine-lobed, plain foot rim and a blown foot rimmed with bull's-eye motifs. The stem is twisted and ribbed its top is surrounded by a leaves and with protruding, stylised, cast hip berries. The cup is bell-shaped, blown and twisted at the bottom and decorated with hip berries on three applied leaves at the top. The vertical top rim is equipped with a twisted wire at the bottom the edge is lined with foliage. The decoration of the cover is similar to those on the body there is a bizarre figure in leaf skirt, wearing a crown, standing on top of the fluted, mushroom finial.

Literature

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 387. (Békési Éva)



