Egyenes kard

Metalwork Collection

Accession Nr.:	E 60.17.1-3
Artist/Maker:	Gönczy, István
Place of production:	Kassa (Kosice)
Inscription:	a hüvely hátoldalán az alsó borítólemezen. Két ötvösjegy: Anjou-liliom és monogramos mesterjegy. ld. Kőszeghy 815, 816) (e műve nincs említve)
Materials:	gold; silver; steel; wood
Techniques:	embossed; engraved decoration; gilded; repoussé/punched
Dimensions:	length: 91 cm length: 96 cm width: 4,8 cm

Literature

- Bubryák Orsolya: Egy 17. századi nemesasszony inventáriumai: adatok Rákóczi Erzsébet tárházához. *Művészettörténeti Értesítő*, 54. (2005). 2005. - 41-72.; 65. jegyzet
- Szilágyi András: *Az Esterházy-kincstár*. Helikon Kiadó, Budapest, 1994. - p. 122.
- Lugosi József, Temesvári Ferenc: *Kardok*. Zrínyi Katonai Kiadó, 1988. - 74-75
- Kalmár János: *Régi magyar fegyverek*. Budapest, 1971. - 105
- Szerk.: Pulszky Károly, Radisics Jenő: *A magyar történeti ötvösmű-kiállítás lajstroma*. Franklin Társulat, Budapest, 1884. - IV. terem, p. 92., Nr. 22.





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts