

Console table

Furniture Collection

Accession Nr.: 5823 

Date of production: ca. 1785

Place of production: Great-Britain

Materials: ash; mahogany; rosewood (palisander); satinwood

Techniques: veneered

Dimensions:
height: 89 cm
width: 152 cm
depth: 67,5 cm

The table stands on four splayed legs of inlaid decoration, which are dice-shaped at the bottom and concave at the top. The semicircular top has a fan motif in the middle, enframed by leaves. Large, voluted leaf couples stem from the frame, reaching to the edge of the table, thus dividing the top into four fields.

Literature

- Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Bútorművészet a gótikától a biedermeierig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - 97, (Nr. 3.)
- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 1.54. (Batári Ferenc)
- katalógust írta: Batári Ferenc, Békési Éva, Varga Vera, Lichner Magdolna: *Brit iparművészet az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiben a 17. századtól a 20. század elejéig*. Múzsák Közművelődési Kiadó, Budapest, 1988. - Nr. 22.



