


# Chair

## Furniture Collection

<b>Accession Nr.:</b>	5380 
<b>Artist/Maker:</b>	Sheraton, Thomas (1751 - 1806) / style
<b>Place of production:</b>	Great-Britain
<b>Materials:</b>	mahogany
<b>Techniques:</b>	carved decoration; upholstered
<b>Dimensions:</b>	height: 94 cm width: 52 cm depth: 42,5 cm

Please see Inv.no. 5379.

## Literature

- Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Bútorművészet a gótikától a biedermeierig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - p. 97, Nr. 10.
- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 1.61. (Batári Ferenc)
- katalógust írta: Batári Ferenc, Békési Éva, Varga Vera, Lichner Magdolna: *Brit iparművészet az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiben a 17. századtól a 20. század elejéig*. Múzsák Közművelődési Kiadó, Budapest, 1988. - Nr. 26.
- szerző: Layer Károly: *Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek leíró lajstroma műtörténeti magyarázatokkal*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1927. - p. 63.



