

# Electric table lamp

Metalwork Collection

**Accession Nr.:** 2017.346.1 

**Artist/Maker:** Blot, Eugéne (1883 - 1976) / manufacturer  
 Kratina, Josef (1872 - 1953) / designer

**Place of production:** Paris

**Inscription:** talapzatán a figura lába mellett jobbra: J. KRATINA; talapzat oldalán balra: EUG. BLOT  
 PARIS

**Materials:** bronze; electric fittings

**Techniques:** cast; enamel painting; parcel-gilt

**Dimensions:** height: 45 cm  
 width: 30 cm  
 depth: 12,5 cm

The stair plinth with curved sides is flanked by two columns. It supports a three-part glass painting in a wide, semicircular frame, depicting a snowy landscape with houses, under a light purple sky. A half-naked female figure leans on the frame, showing her back but looking slightly backwards. Her waist is covered with a loose gown. The two branches of the light are mounted on the back when lit, they lighted up the stained glass.

## Literature

- *A mi szecessziónk. A kiállított műtárgyak jegyzéke.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2018. - Nr. 18.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.118 (téves leltári számmal) (Pandur Ildikó)

