Book

Library / Book Art Collection

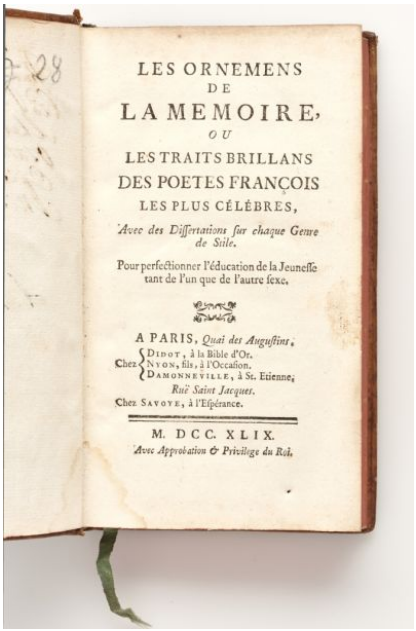
Accession Nr.:	58.613.1
Date of production:	second half of the 18th cent.
Materials:	calfskin; paper board
Techniques:	gilded; leather binding
Dimensions:	height: 17 cm width: 10 cm thickness: 3,4 cm weight: 336 g





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts





LES ORNEMENS
DE
LA MEMOIRE,
OU
LES TRAITS BRILLANS
DES POETES FRANÇOIS
LES PLUS CÉLÈBRES,
Avec des Dissertations sur chaque Genre de Stile.

Pour perfectionner l'éducation de la Jeunesse tant de l'un que de l'autre sexe.

A PARIS, *Quai des Augustins*,
Chez { DIDOT, à la Bible d'Or.
NYON, fils, à l'Occasion.
DAMONNEVILLE, à St. Etienne, *Rue Saint Jacques.*
Chez SAVOYE, à l'Espérance.

M. DCC. XLIX.
Avec Approbation & Privilège du Roi.



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts