Book

Library / Book Art Collection

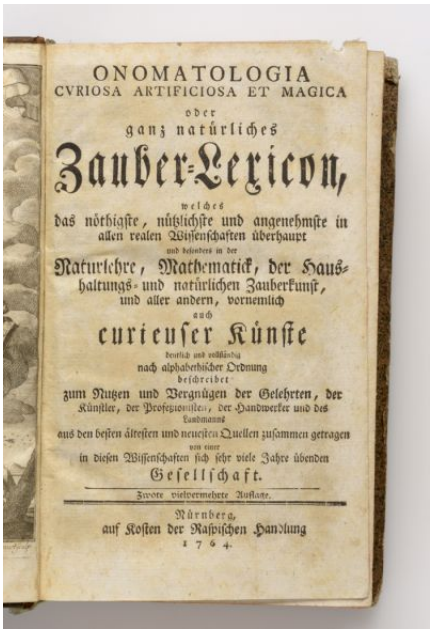
Accession Nr.:	58.575.1
Date of production:	second half of the 18th cent.
Materials:	goatskin; paper board
Techniques:	engraving; gilded; half leather binding
Dimensions:	height: 20,5 cm width: 12,5 cm thickness: 4,2 cm weight: 652 g





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts





ONOMATOLOGIA
CVRIOSA ARTIFICIOSA ET MAGICA
oder
ganz natürliches
Zauber-Lexicon,
welches
das nöthigste, nützlichste und angenehmste in allen realen Wissenschaften überhaupt
und besonders in der
Naturlehre, Mathematick, der Haushaltungs- und natürlichen Zauberkunst, und aller andern, vornemlich
auch
curieuser Künste
deutlich und vollständig
nach alphabetischer Ordnung
beschreibet
zum Nutzen und Vergnügen der Gelehrten, der Künstler, der Professionisten, der Handwerker und des Landmanns
aus den besten ältesten und neuesten Quellen zusammen getragen
von einer
in diesen Wissenschaften sich sehr viele Jahre übenden
Gesellschaft.
Zweyte vielvermehrte Auflage.
Nürnberg,
auf Kosten der Raspischen Handlung
1764.



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts