

# Furniture mounts

## Metalwork Collection

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Accession Nr.:</b>       | 21  |
| <b>Artist/Maker:</b>        | Feure, Georges de (1868 - 1943)  |
| <b>Date of production:</b>  | ca. 1900   |
| <b>Place of production:</b> | Paris  |
| <b>Inscription:</b>         | jelzetlen  |
| <b>Materials:</b>           | copper   |
| <b>Techniques:</b>          | cast; silvered   |
| <b>Dimensions:</b>          | height: 2,4 cm   |

All the mounts are decorated with similar, stylised floral ornaments. See. Inv.No. 19.

## Literature

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai).* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.122 (Pandur Ildikó)
- Mourey Gabriel: Round the Exhibition. I. The House of the "Art Nouveau Bing". *The Studio*, 20. (1900). 1900. - p. 164-180.
- Szerk.: Fittler Kamill: Az Országos M. Iparművészeti Múzeum vásárlásai az 1900 évi párizsi világkiállításból. *Magyar Iparművészet*, IV. évf. 3. szám (1901). Budapest, 1901. - p. 94. (Szmrecsányi Miklós)

