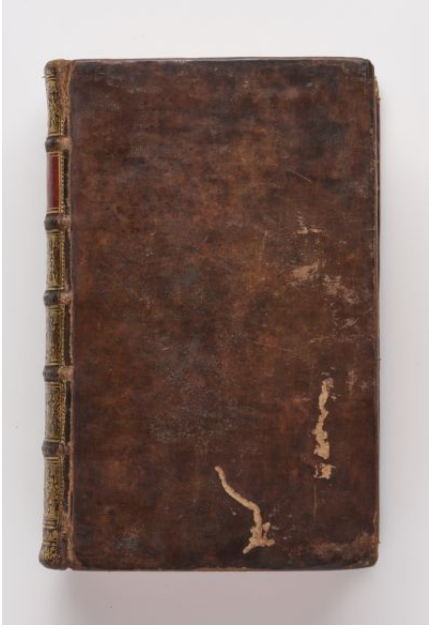
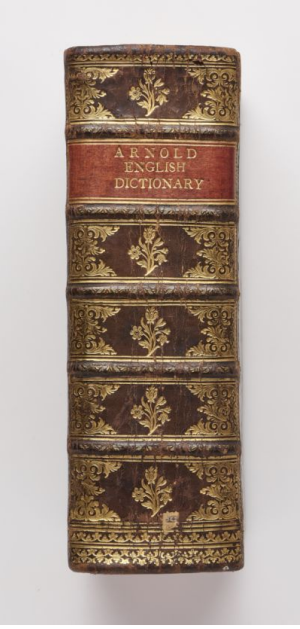
Book

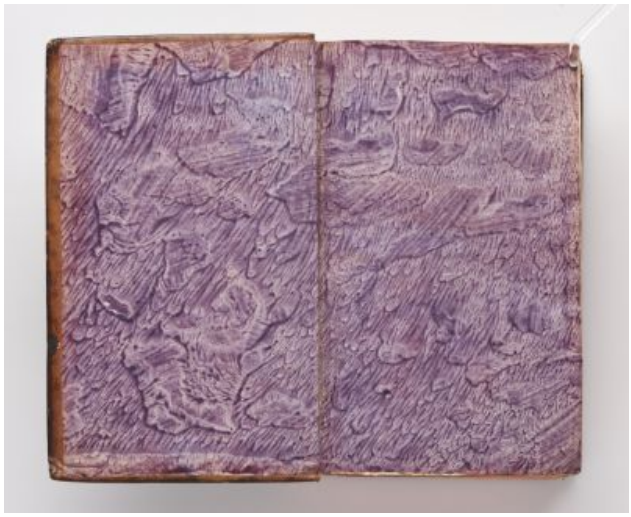
Library / Book Art Collection

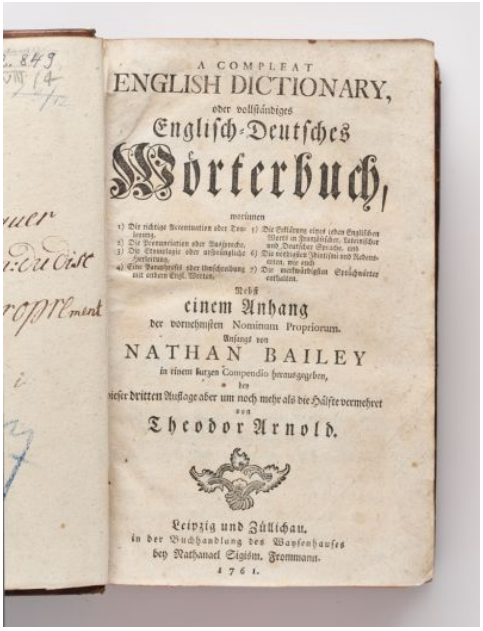
Accession Nr.:	62.849.1
Date of production:	second half of the 18th cent.
Materials:	goatskin; paper board
Techniques:	gilded; leather binding
Dimensions:	height: 21,8 cm width: 13 cm thickness: 7 cm weight: 1252 g



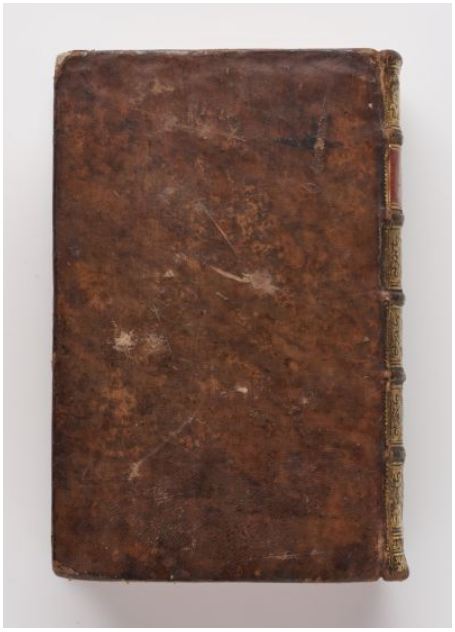


© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts





A COMPLEAT
ENGLISH DICTIONARY,
oder vollständiges
Englisch-Deutsches
Wörterbuch,
worinnen
1) Die richtige Accentuation oder Aussprache, 2) Die Pronunciation oder Aussprache, 3) Die Etymologie oder ursprüngliche Herleitung, 4) Eine Paronymische oder Unterscheidung 5) Die Erklärung eines jeden Englischen Worts in Französischer, Lateinischer und Deutscher Sprache, und 6) Die nöthigsten Phrases und Redensarten, wo auch 7) Die merkwürdigsten Sprichwörter enthalten.
Nebst
einem Anhang
der vornehmsten Nominum Propriorum.
Anfangs von
NATHAN BAILEY
in einem kurzen Compendio herausgegeben,
hernach
in dieser dritten Auflage aber um noch mehr als die Hälfte vermehret
von
Theodor Arnold.
Leipzig und Züllichau,
in der Buchhandlung des Waysenhauses
bey Nathanael Sigism. Frommans.
1761.



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts