


# Snuffbox

Metalwork Collection

<b>Accession Nr.:</b>	69.373.1 
<b>Date of production:</b>	second half of the 18th cent.
<b>Place of production:</b>	Germany; France (presumably)
<b>Inscription:</b>	a fedél belső oldalán: Ruffehl
<b>Materials:</b>	copper; silver setting
<b>Techniques:</b>	enamelled
<b>Dimensions:</b>	height: 3,5 cm length: 7,5 cm width: 5,8 cm

Both the inside and the outside of the cover of the primastic box are decorated with elaborately painted genre scenes, painted in the style of Watteau. The scenes depict activities like playing music, dancing, dallying and conversation. They are painted in manganese violet, against a white enamel base. The inside of the cover shows the signature Ruffehl, but it cannot be identified as a maker's mark.

## Literature

- szerző: Ács Piroska: *Szelencék titkai*. Helikon Kiadó, Budapest, 1994. - Nr. 96. és kép
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. SZ/99.
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 6.73. (Ács Piroska)
- *Dohányzó Európa*, 1985.. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1985. - Nr. 16.
- szerző: Ács Piroska: *Szelencedivatok*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1982. - és kép a címlap külső és belső oldalán

