


# Könyv francia neoreneszánsz kötésben

Library / Book Art Collection

Accession Nr.: 5521 

Date of production: ca. 1875

Place of production: Paris

Inscription: nincs

Materials: leather; paper; paper board

Techniques: gilded; leather binding

Dimensions: length: 24,5 cm  
width: 16,5 cm  
thickness: 3,5 cm  
weight: 1196 g

The decoration of the front and back plates is identical: the rich ornaments of interlacing ribbons fill the space between the central, empty cartouche and the outer geometrical frame, in the manner of sixteenth century French bindings. The compartments of the spine with five bands show geometrical interlaces. The endpaper is marbled with comb in red, blue and yellow, the headband is sewn of brown, green and white silk thread. Gilt tool.

## Literature

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 590. (Prékopa Ágnes)
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 338.

