Chair - part of a parlor interior

Furniture Collection

Accession Nr.:	70.74.1
Artist/Maker:	Faragó, Ödön (1869 - 1935) / designer Lukácsevics, Lajos / cabinet-maker Steinbach, Gábor / upholsterer
Place of production:	Budapest
Inscription:	nincs
Materials:	ash veneer; bone inlay; copper mounts; palisander (rosewood) inlay; pinewood base; velvet
Techniques:	carved; upholstered
Dimensions:	height: 95 cm width: 43 cm depth: 43 cm

Please see Inv.no. 70.67.

Literature

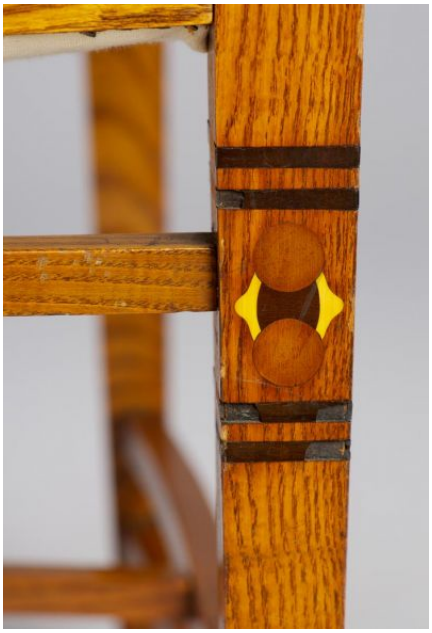
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.12 (Horányi Éva)
- Csenkey Éva, Hadik András, Shinji Kohmoto, Kohmoto Shinji: *PANORAMA: Architecture and Applied Arts in Hungary*. National Museum of Modern Art, Kyoto, Kyoto, 1995. - 265-267.
- katalógust összeállította: Éri Gyöngyi, O. Jobbágyi Zsuzsa: *Lélek és forma. Magyar művészet 1896-1914*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 1986. - Nr. 918
- A karácsonyi kiállítás. *Magyar Iparművészet*, 8. (1905). 1905. - 1-24: 8., 21





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts