Salon cupboard

Furniture Collection

Accession Nr.:	61.325.1
Artist/Maker:	Bauer, Leopold (1872 - 1938) / designer Schmidt, Friedrich Otto (1829 - 1894) / manufacturer
Date of production:	1902
Inscription:	nincs
Materials:	ebony inlay; lemonwood veneer; mahogany veneer; nickel silver (alpacca)
Dimensions:	height: 158 cm width: 130 cm depth: 48 cm

The cupboard stands on a narrow, rectangular foot veneered with hammered bronze sheet. The standing prismatic bottom part hides six drawers and supports the wider prismatic top which has three doors. The whole surface is decorated with checked inlay, divided by small oval fields. On the outside of the right door, in the middle, there is a relief depicting mermaids resting among rose boughs. This cupboard, made by Leopold Bauer, is a richer variant of the original that was exhibited at the 15th Art Nouveau Exhibition in Vienna. On the original there were no ovals enriching the chessboard decoration of the top.

Literature

- Rostás Péter: *Mágnások lakberendezője. A Friedrich Otto Schmidt lakberendezőház története (1858-1918)*. Geopen Kiadó, Budapest, 2010. - Nr. 217.
- Horányi Éva, Kiss Éva: *Egy közép-európai vállalkozó Budapesten. Schmidt Miksa bútorgyáros magyarországi tevékenysége és hagyatéka*. Budapesti Történeti Múzeum, Budapest, 2001. - Nr. B.64
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 8.10 (Vadászi Erzsébet)
- Kiss Éva: *Schmidt bútorok a századfordulón*. Budapesti Történeti Múzeum, Budapest, 1993. - Nr. 3
- Kiss Éva: *Bécsi bútorok a századfordulón*. Kecskeméti Galéria, Kecskemét, 1984. - Nr. 5, Nr. 28





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts