Book - Stütz, Andreas: Physikalisch-Mineralogis. Beschreibung des Gold-und Silber-Bergwerkes... Vienna, 1803

Library / Book Art Collection

Accession Nr.:	53.2623.1
Materials:	leather; paper; paper board
Techniques:	gilded; leather binding
Dimensions:	height: 20,8 cm width: 12,1 cm thickness: 2,4 cm weight: 352 g

The paper plates are covered with brown-painted calf. There is a red framework of maroquin leather application, enriched with gilt geometrical motifs, placed between gilt double lines. There is a gilt rosette in each corner. The surface of the front is framed by a line of urns, with a flower and leaf decoration in the corners. The middle has a lozenge-shaped, red maroquin leather application, gilt with geometrical motifs. The saddle is divided into seven fields of gilt rosettes they are separated by red maroquin leather applications, framed by golden lines. The second field shows the gilt title: STUTZ: / BESCHREIBU[NG] / DES / GOLD. U. SILBE[R] / BERGWERKES. The French style endpapers are of pink coated paper with gilt leather frame. The headband is sewn in blue and white thread, the ribbon is of pink silk. With gilt engravings.

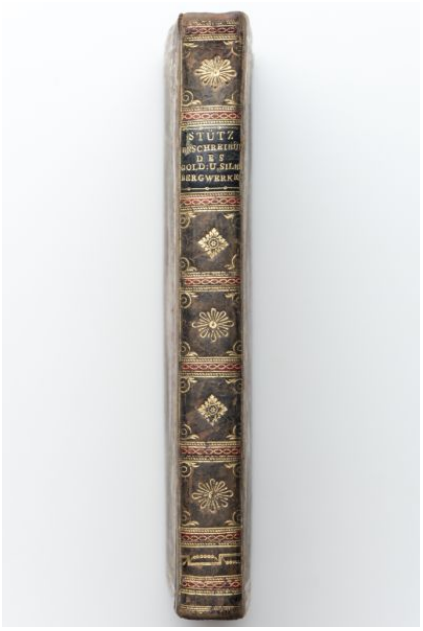
Literature

- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 2.63. (Lovay Zsuzsanna)





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts





Andreas Stütz

k. k. Rathe, Director des k. k. physikalischen und Naturaliencabinets in Wien, der Gesellschaft naturforschender Freunde zu Berlin, der Societät für die gesammte Mineralogie in Jena, und der Bergbaukunde außerordentlichen Mitgliedes

Physikalisch-Mineralogische

Beschreibung

des

Gold- und Silber-Bergwerkes

zu

Szekerembe

bey

Nagyag in Siebenbürgen,

nebst einer Zugabe

über einige problematische Mineralien Siebenbürgens.

Mit Kupfern.

Wien, 1803.

Bey Chr. Friedrich Wappler und Beck.

© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts
dots.hu PDF generator