Salon cupboard - part of a parlor interior

Furniture Collection

Accession Nr.:	70.68.1
Artist/Maker:	Faragó, Ödön (1869 - 1935) / designer Lukácsevics, Lajos / cabinet-maker
Place of production:	Budapest
Inscription:	nincs
Materials:	ash veneer; bone inlay; copper mounts; palisander (rosewood) inlay; pinewood base
Techniques:	carved; inlaid decoration; parcel-gilt
Dimensions:	height: 158 cm width: 70 cm depth: 35 cm

Small cupboard: the articulated bottom plinth curves back on the sides. The standing, prismatic body has glass panels on three sides, flanked by two columns and two small, shelved compartments. The front is inlaid with three stylized butterflies and triangles. The high top corniche of the back is carved and gilt.

Literature

- Somogyi Zsolt: *A magyar szecesszió bútorművészete*. Corvina Kiadó, Budapest, 2009. - Nr. 18.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.12 (Horányi Éva)
- katalógust összeállította: Éri Gyöngyi, O. Jobbágyi Zsuzsa: *Lélek és forma. Magyar művészet 1896-1914*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 1986. - Nr. 918.





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts