Vase - With digitalis flower and prunus branch

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	21995
Manufacturer:	Zsolnay factory (Pécs)
Date of production:	1899
Place of production:	Pécs
Inscription:	alján, masszába nyomva: ZSOLNAY PÉCS 5282 3 27 M; festve a gyár pontkörös jegye (dekorszám:21995)
Materials:	hard earthenware
Techniques:	eosin-glazed; eosin-glazed over acid-etched base glaze; thrown
Dimensions:	height: 34,5 cm maximum width: 15 cm

Literature

- Szerk.: Papp Katalin, Tóth Ferenc Tibor: *Távoli fények, közelítő színek. A régi japán művészet és a modern látásmód*. Szombathelyi Képtár, Szombathely, 2007. - p. 97. (téves illusztrációval)
- Csenkey Éva, Hárs Éva, Weiler Árpád: *Zsolnay. A gyűjtők könyve*. Corvina Kiadó, Budapest, 2003. - Nr. 123.
- Szerk.: Csenkey Éva, Steinert Ágota: *Hungarian Ceramics from the Zsolnay Manufactury, 1853-2001*. Yale University Press, New Haven és London, 2002. - Nr. 88.
- Csenkey Éva: *A magyar szecesszió kerámiaművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1985. - Nr. 60.





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts