Armchair

Furniture Collection

Accession Nr.:	75.254.1
Artist/Maker:	Maróti (Rintel), Géza (1875 - 1941) / designer
Place of production:	Hungary
Inscription:	nincs
Materials:	oak
Techniques:	carved; engraved decoration; pierced; upholstered
Dimensions:	depth: 60 cm height: 92 cm width: 60 cm

The front cylindrical legs of the chair curve slightly outwards. They are decorated with carved rings at their top. The prismatic back legs support the seat rail. The top of the pierced back support is decorated with triangle-like ornaments and with Hungarian motifs below. The strong, upholstered arm rests curve slightly downwards, connected to the seat rail by three laths on each side. Newer upholstery with green velvet.

Literature

- Somogyi Zsolt: *A magyar szecesszió bútorművészete*. Corvina Kiadó, Budapest, 2009. - Nr. 90.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.8 (Horányi Éva)
- katalógust összeállította: Éri Gyöngyi, O. Jobbágyi Zsuzsa: *Lélek és forma. Magyar művészet 1896-1914*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 1986. - Nr. 939





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts